

Český jazyk a literatura - Prima

Český jazyk a literatura	prima	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence pracovní 	
Učivo	ŠVP výstupy	
JAZYKOVÁ VÝCHOVA		
Tvarosloví: opakování slovních druhů; podstatná jména (opakování mluvnických kategorií; podstatná jména abstraktní, konkrétní, pomnožná, hromadná, látková; podstatná jména obecná a vlastní; odchylky od pravidelného skloňování); přídavná jména (tvoření tvarů; skloňování; stupňování; jmenné tvary); zájmena (opakování druhů zájmen; skloňování podle vzorů ten a náš; skloňování zájmena jenž; skloňování zájmen podle vzorů přídavných jmen),	správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slootovorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí	

Český jazyk a literatura	prima	
<p>číslovky (opakování druhů číslovek; skloňování základních číslovek);</p> <p>slovesa (opakování mluvnických kategorií sloves; podmiňovací způsob přítomný a minulý; slovesný čas)</p>		
<p>Jazykové příručky a slovníky:</p> <p>práce s Pravidly českého pravopisu, Stručnou mluvnicí českou a Slovníkem spisovné češtiny</p>		<p>samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, Slovníkem spisovné češtiny a dalšími slovníky a příručkami</p>
<p>Skladba:</p> <p>větné členy základní a rozvíjející, grafické znázornění věty jednoduché, souvětí (určování vět hlavních a vedlejších; grafické znázornění souvětí; nejobvyklejší spojovací výrazy; interpunkce v souvětí)</p>		<p>rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</p>
<p>Zvuková stránka jazyka:</p> <p>hlásky – opakování; spisovná a nespisovná výslovnost; zvuková stránka slova a věty (přízvuk, melodie, tempo, pauzy)</p>		<p>spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</p>
<p>Rozvrstvení národního jazyka:</p> <p>spisovný jazyk, nespisovný jazyk a jeho útvary</p>		<p>rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</p>
<p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p>		
<p>Výpisky, výtah</p>		<p>využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky výpisky nebo výtah z přečteného textu;</p> <p>samostatně připraví a s oporou o text přednese referát</p>

Český jazyk a literatura	prima	
Jednoduché komunikační žánry (vzkaz, inzerát, objednávka, SMS, oznámení, zpráva);		rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru
Jednoduché tiskopisy (podací lístek, poštovní poukázka);		dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci
Dopis osobní a úřední		odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru
Popis budovy, místnosti, krajiny, postavy, pracovního postupu; Vypravování		využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů
		uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování
LITERÁRNÍ VÝCHOVA		
Čtenářský deník; Tvořivé činnosti s literárním textem;		uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla
Interpretace textu; Můj domov (...to je ta krásná země; Otec vlasti; Učitel národů; Národ sobě; Bejvávalo);		formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo
Za dobrodružstvím (V nebezpečí; V zahradě, v lese, na horách); Nevšední příběhy (Ve škole, doma a mezi kamarády; Ve škole fantazie)		tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie
Lyrika, epika, poezie, próza, drama; Verš, rým, druhy rýmů, sloka;		rozliší základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich významné představitele

Český jazyk a literatura	prima	
Přirovnání, metafora, personifikace; Balada, hymna; Pohádka, pověst; Paměti; Humoristická literatura; Detektivní literatura		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
<i>Osobnostní a sociální výchova - Kreativita</i>		
projekt „Noc s knihou“		
<i>Osobnostní a sociální výchova - Rozvoj schopností poznávání</i>		
poznávání slov na základě informací ze slovníku		
<i>Osobnostní a sociální výchova - Komunikace</i>		
prezentace vlastní tvorby		
<i>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Objevujeme Evropu a svět</i>		
výchova k vnímání evropanství prostřednictvím literárních textů		
<i>Mediální výchova - vnímání autora mediálních sdělení</i>		
učitel vede žáky ke kritickému čtení textů a rozeznávání případných chyb a stereotypů		
<i>Přesahy a souvislosti:</i> De, Vo, Ze		