

Český jazyk a literatura - Sekunda

Český jazyk a literatura	sekunda	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanská • Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
JAZYKOVÁ VÝCHOVA		
Nauka o významu slov (význam slova, slova jednoznačná a mnohoznačná, slovo, sousloví a rčení, synonyma a homonyma, slova citově zbarvená, odborné názvy)		spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech
Nauka o tvoření slov (slovní zásoba a její obohacování, slovo základové a odvozené, slovotvorný základ, slovotvorný prostředek, způsoby tvoření slov, odvozování podstatných jmen, přídavných jmen a sloves)		spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby

Český jazyk a literatura	sekunda	
		obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh
Tvarosloví: Skloňování zájmena jenž; slovesný rod; příslovce, příslovečné spřežky, stupňování příslovcí; předložky, spojky, částice, citoslovce		správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci
Skladba: Druhy vět podle postoje mluvčího; věty dvojčlenné, jednočlenné, větné ekvivalenty; doplněk; přístavek; druhy vedlejších vět		rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí
Pravopis: Psaní i/y (vyjmenovaná slova, koncovky podstatných a přídavných jmen, shoda přísudku s podmětem); psaní velkých písmen ve vlastních jménech		v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA		
Žádost; Životopis;		dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci

Český jazyk a literatura	sekunda	
<p>Popis (výrobku, uměleckého díla, pracovního postupu); Charakteristika; Líčení (krajiny); Vypravování; Výtah</p>		<p>odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně využívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</p> <p>uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</p> <p>využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</p> <p>využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát</p>
LITERÁRNÍ VÝCHOVA		
<p>Tvořivé činnosti s literárním textem; Interpretace textu; Čtenářský deník; Můj domov (Chrám i tvrz; Svatý Václave; Žij pravdu; Běh na dlouhou trať); Bylo, nebylo (Odkud a kam; Byl jednou jeden; Ve zvířecím zrcadle; V cizí zemi); Co nás zajímá (O zvířatech a lidech; O sobě navzájem; Nápad literárního klauna; O našich dědech; O lidech a robotech)</p>		<p>uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</p> <p>formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo</p>
<p>Legendy, kroniky, náboženské písně;</p>		<p>vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v</p>

Český jazyk a literatura	sekunda	
<p>Báje, mýty, pověsti; Bajky; Parodie, limerik; Cestopis, deník; Vlastenecká lyrika; Historická próza; Literatura umělecká a věcná; Pohádka lidová a autorská; Sci-fi literatura</p>		<p>dalších informačních zdrojích rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede jejich významné představitele</p>
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
<i>Osobnostní a sociální výchova - Mezilidské vztahy</i>		
využití textů v čítance o mezilidských vztazích		
<i>Osobnostní a sociální výchova - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</i>		
cvičení s možností výběru doplňovaných hlásek		
<i>Environmentální výchova - Vztah člověka k prostředí</i>		
vlastní tvorba žáků		
<i>Mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</i>		
práce s texty různých autorů informujících o stejné události		
<i>Mediální výchova - vnímání autora mediálních sdělení</i>		
učitel vede žáky ke kritickému čtení textů a rozeznávání případných chyb a stereotypů		
<i>Mediální výchova - interpretace vztahu mediálních sdělení a reality</i>		

Český jazyk a literatura

sekunda

kritické čtení

Přesahy a souvislosti: De, Vo, Ze, Vv, Hv